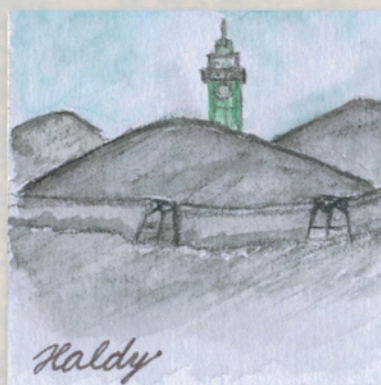


Ostravské muzeum, p. o.

*La dřevinami na výstaviště
Černá Louka*



*Text: Idenka Rozbrojová
Kresba: Markéta Jarešová*



Grassmannův pivovar, 20. léta XX. století
Archiv města Osbravy



Haldy, 30. léta XX. století

za dřevinami na Černou louku? „Černá louka“

ale kdysi bývala loukou zelenou. Bylo to

v době, kdy ještě stály městské hradby

kolem Ostravy a naše louka rostla

za městem směrem k řece Ostravici.

Pod hradbami lidé vyhloubili i obranný vodní

příkop, louka měla dostatek vody a dobře

se jí dařilo. Obránci města museli mít

přes louku výhled k řece, aby zastihli

nepřítele včas. Ani pořádný les u řeky

nemohl růst.

Když město začalo být uvnitř těsné,

hradby byly sbourány. Na naší louce

se začaly stavět nejprve malé domky

s nimi ulice a lávka vedoucí na druhou

stranu řeky. Ulice se jmenuje Tělniční.

Postupem času malé domky vystřídaly

pivovar ostravských měšťanů, kteří jej prodali

panu Grassmannovi a také dům vilu Terezu

Na pivovarském dvoře byly vysázeny stromy

Kde je dneska pivovar? Lidé jej sbořili,

jen staré stromy zůstaly.

Ještě další událost se stala na zelené -

černé louce. Za pivovar k řece Ostravici

posílali dělníci odpad lanovkou

z koksoven Karolína a Centrála.

Výrostly tak „ostravské Alpy“. Obrovské

černé haldy, po kterých se na vláčku

proháněli zaprášení Ostraváci v zábavním

parku Tivoli. Haldy byly nakonec odvezeny

a na jejich místě se zrodila „Černá louka“,

místo pro budoucí výstaviště. Objevily se

mladé vysázené stromy, by staré z pivovaru

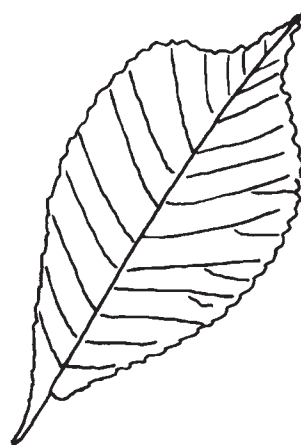
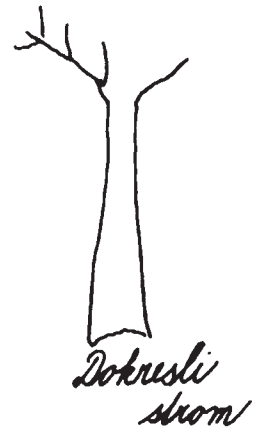
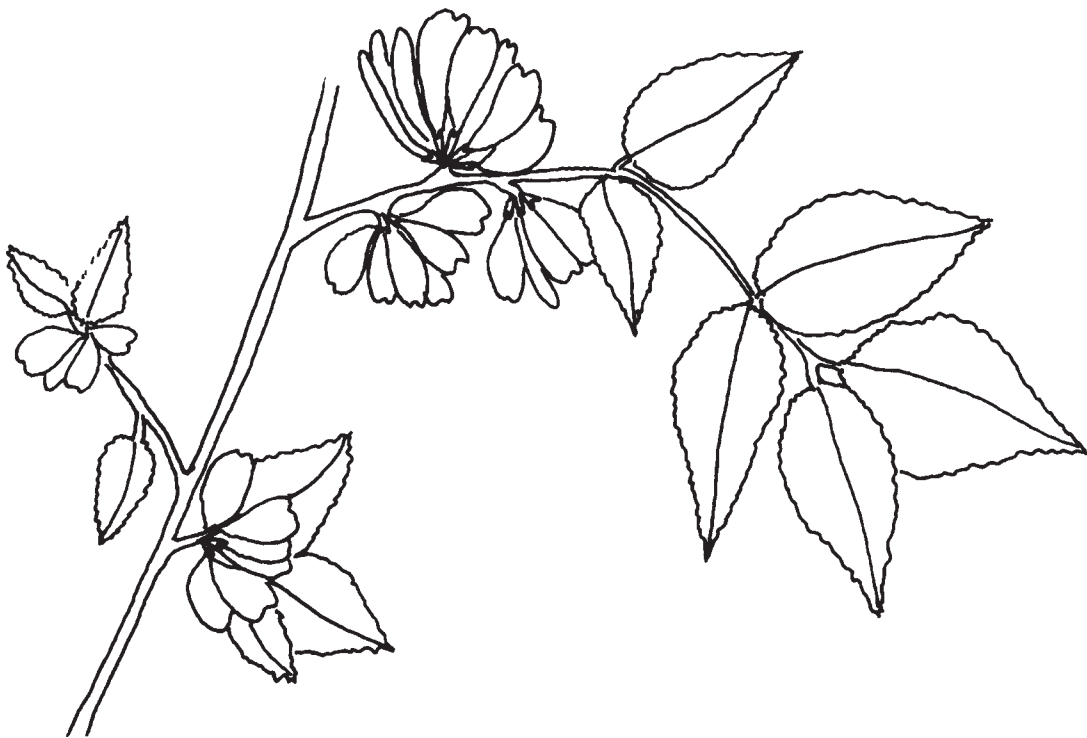
a okraje starých ulic růstaly a za těmi

se konečně vydláme.

Jilm desný



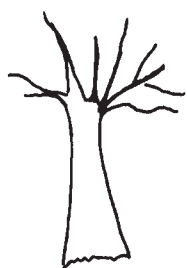
*Brzy na jaře po celém výstavišti polehují žlutozelené
penízky jilmu, kterými se dá plazit jen na horách.*



Jasan slepílý



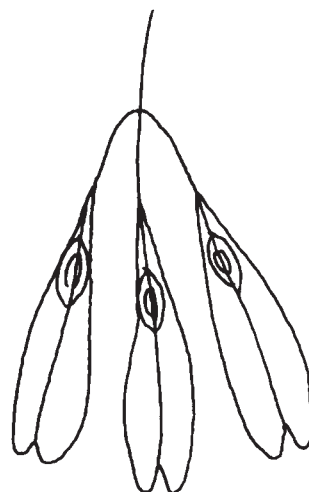
*Je věrný řece Ostravici,
kdysi dávno ji doprovázel jako lesa pán.*



*Domaluj
strom*



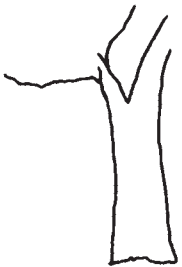
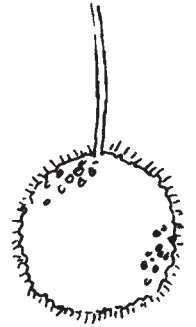
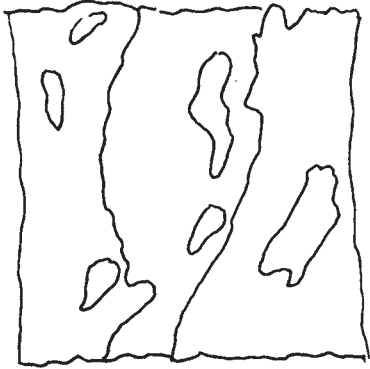
nakresli listek



Platan javorolistý



Krasavec z daleka, matka z Orientu, otec
z Ameriky, pysňú se kůrou a kdoví čím ještě.

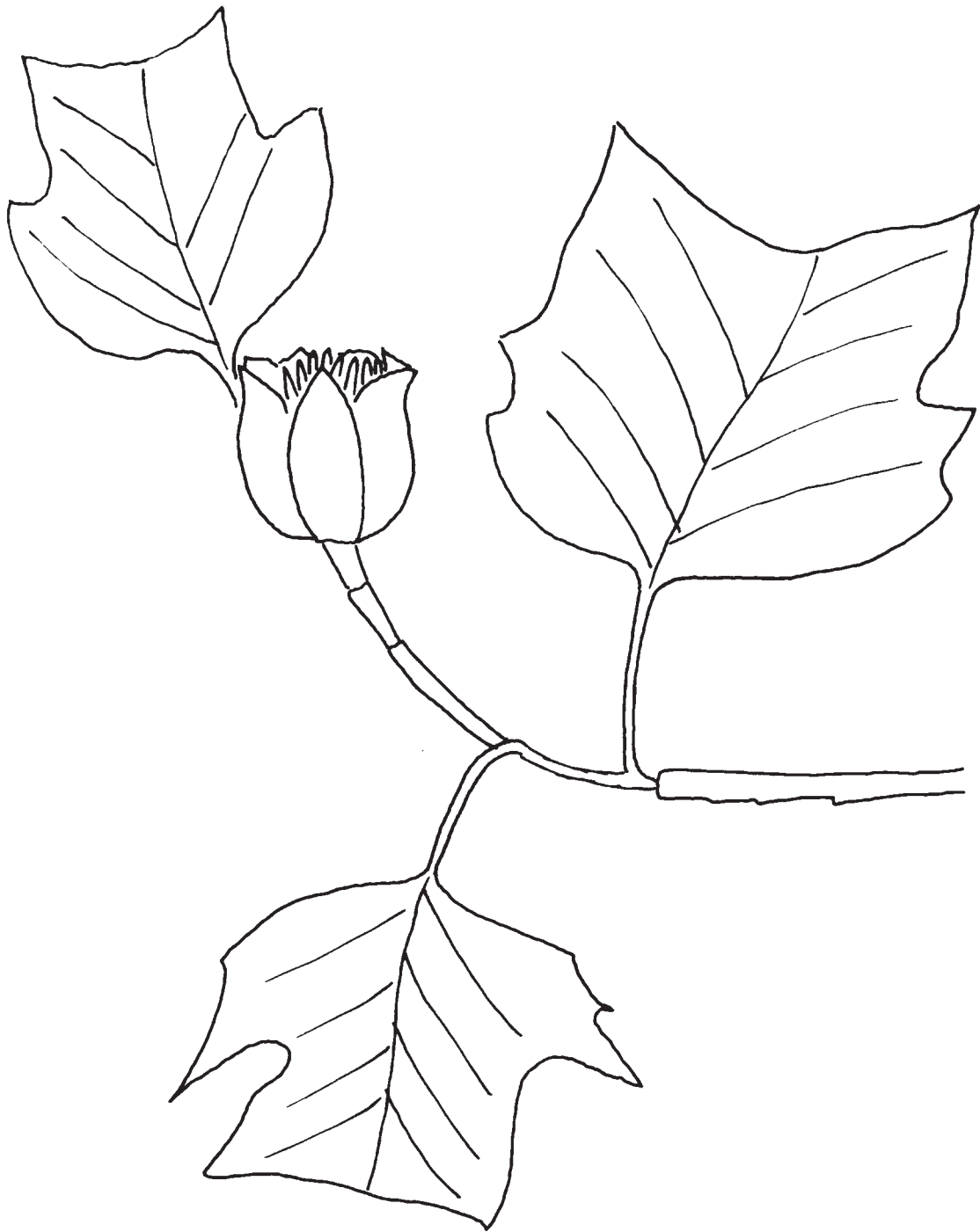


*Dokresli
strom*

Liliovník sulipánokvětý



*Severní Amerika je mu domovem,
Evropu okouzlil květem ...*

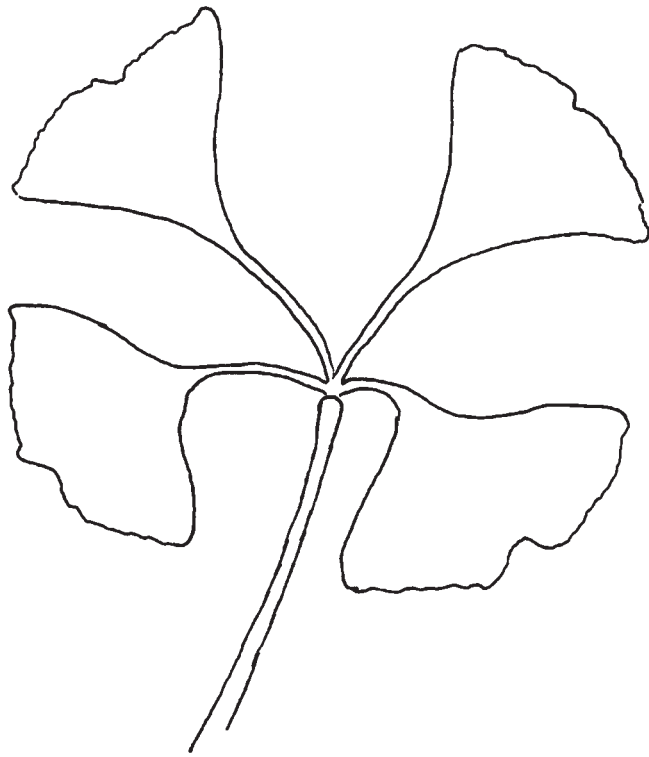


*Dokusli
stam*

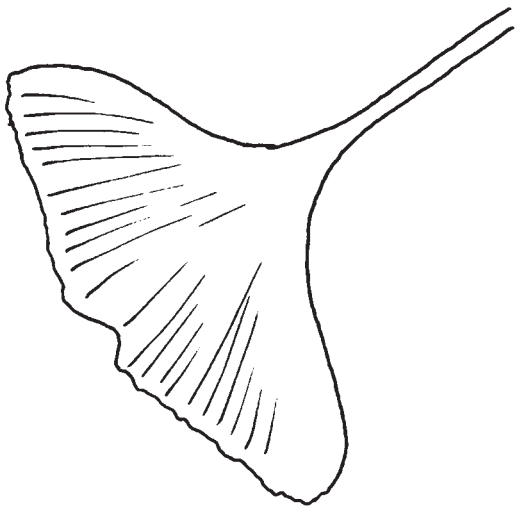
Zinnia dvouletá



Až z Číny doputoval prastarý svědek prvohorní krajiny.



*Dokresli
strom*



Reka Osbravice



12.

11.

13.

Stielniční

Vila Teresa

Travnica



9.

10.

Bavilon A

8.

7.

6.

3.

5.

4.

1.

2.

Divadlo
Loulek

Ulice
Pivovarská

Stromy z pivovarského dvora



1. Jilm dřený



2. Lípa srdčitá



3. Javorc madál

Stromy z nových výsadb



4. Jasan ztepilý



5. Borovice vejmutovka

Stromy za divadlem louček



6. Dub letní



7. Topol černý



8. Platan javorolistý

Skupinka temných borovic



9. Borovice černá



10. Liliovník tulipánokvětý

Cestou k vile Tereze



11. Smrk pichlavý



12. Hrab obecný

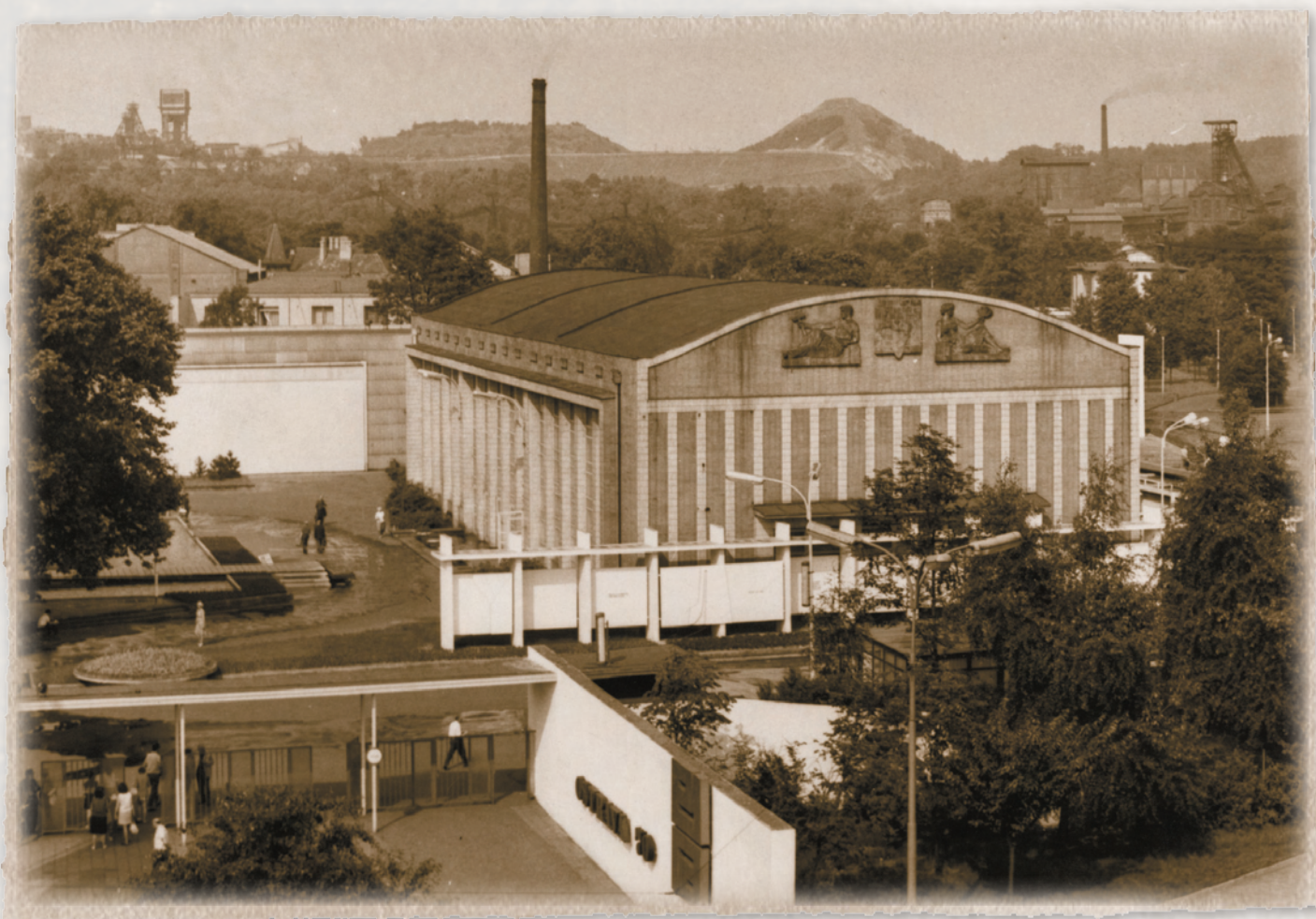
Vila Tereza



13. Jinan dvoulaločný



Tivoli, 30. léta XX. století



Pavilon A, 1970



Pavilon G, 70. léta XX. století

Za dřevinami na výstaviště Černá louka (pro děti od 6 let)
V roce 2014 vydalo Ostravské muzeum, příspěvková organizace
v rámci projektu „Muzeum – místo pro celoživotní environmentální vzdělávání III.“

Text: Zdenka Rozbrojová
Ilustrace: Markéta Jarešová
Fotografie: Ostravské muzeum a Archiv města Ostravy
Digitální zpracování fotografií a ilustrací: Viera Gřondělová
Grafická úprava a sazba: Ivan Pokluda
Tisk: Tiskárna Schenk s.r.o.

Ostravské muzeum, příspěvková organizace
Masarykovo náměstí 1/1
728 41 Ostrava
tel 597 578 450
www.ostrmuz.cz
museum@ostrmuz.cz

Ostravské muzeum, příspěvkovou organizaci zřizuje a financuje statutární město Ostrava.

Akce je realizována za finanční podpory statutárního města Ostravy.



OSTRAVA!!!